

# Plan de PENMARC'H

Office de tourisme Pays bigouden

## LÉGENDE

- Office de Tourisme
- Musée
- Édifice Religieux
- Patrimoine maritime
- Mégalithe remarquable
- Salle Cap Caval
- Cinéma
- Bibliothèque
- Camping
- Plage surveillée (l'été)
- Arrêt de Bus
- Toilettes Publiques
- Aire de Campings-car
- Borne Campings-car
- Parking
- Supermarché/Épicerie
- Boulangerie
- Poissonnerie - Vivier
- Centre nautique
- Véloroute n°45
- Piste cyclable / Voie verte
- Location de Vélo
- GR®34 - Randonnée
- Départ Petite Randonnée
- Point de vue
- Aire de jeux enfants
- Aire de pique-nique



# Découvrir PENMARC'H



## 1 LE PHARE D'ECKMÜHL

Inauguré en 1897, le Phare d'Eckmühl doit son nom à une victoire napoléonienne remportée en 1809 par le Maréchal Davout. Sa fille, la Marquise de Blocqueville, souhaitant honorer sa mémoire, légua 300 000 francs pour ériger un Phare français portant le nom de cette bataille. Un geste providentiel pour Penmarc'h, qui permit la construction d'un édifice remarquable. Élevé avec des matériaux nobles (pierre de Kersanton, plaques d'opaline, bronze poli) le Phare s'impose comme un joyau du patrimoine maritime. Haut de 65 m et doté de 307 marches, il guide toujours les navires grâce à son éclat blanc toutes les 5 secondes, visible jusqu'à 45 km. Depuis sa corniche, les visiteurs profitent d'une vue panoramique exceptionnelle sur la baie d'Audierne et la barrière rocheuse des Étocs, un spectacle inoubliable. Le Phare se visite du 1er avril au 11 novembre, et les vacances de Noël. Contact : Rue du Phare, 29760 Penmarc'h – phares@penmarch.fr

## 2 LE VIEUX PHARE

Inauguré en 1835, le Vieux Phare s'élève à 38m et est construit en pierres de taille. Il abrite 15 salles, dont les anciens logements des gardiens. Son feu s'éteint définitivement en 1897, remplacé par le phare d'Eckmühl, et sa lanterne est démontée en 1898. En 1995, il devient un centre de découverte maritime. Depuis 2023, une vaste campagne de restauration est menée en partenariat avec la Fondation du patrimoine. La phase finale consiste à réhabiliter une nouvelle lanterne, installée en 2025. Le Vieux Phare est ouvert à la visite du 1er avril au 11 novembre, ainsi que pendant les vacances de Noël. Contact : Rue du Phare, 29760 Penmarc'h – phares@penmarch.fr

## 3 LA CHAPELLE SAINT-PIERRE ET SA TOUR À FEU

La chapelle Saint-Pierre date du 16ème siècle. Sa tour à feu, adossée au sémaphore, servait autrefois de défense pour les ports de Saint-Pierre et de Kérité. Elle faisait office de sémaphore-mirador, permettant de signaler l'arrivée des pirates et des Anglais. La chapelle fut réduite de moitié vers 1835, lors de la construction du Vieux Phare. Aujourd'hui, elle accueille des expositions d'artistes locaux au printemps et durant les mois de juillet et août.

## 4 LE SÉMAPHORE

La construction du sémaphore date de 1862. C'est l'un des 59 sémaphores qui couvrent les côtes françaises. Il dépend de la Marine Nationale et a différentes missions : surveiller l'espace maritime et aérien, veiller à l'application des règlements de pêche et de plaisance, être à l'écoute des fréquences radio et éviter les catastrophes maritimes afin de sauvegarder les vies humaines.

## 5 LA VILLE AUX TROIS PORTS

**Le port de Saint-Guérolé** : historiquement tourné vers la pêche hauturière et la bolinche, le port a vu son activité hauturière décliner au fil du temps. Aujourd'hui, il conserve une pêche côtière dynamique, avec des débarquements l'après-midi de lottes, lieus, raies, turbots ou encore langoustines. Le matin, le port s'anime autour de la bolinche, véritable spécialité locale. Cette technique de pêche au poisson bleu connaît un bel essor, tant en qualité qu'en volume. Sardines, anchois et chinchards y arrivent en abondance, offrant un spectacle vivant et authentique sur les quais.

**Le port de Saint-Pierre** : chargé d'histoire et labellisé Port d'intérêt patrimonial, le port de Saint-Pierre offre l'atmosphère authentique d'un petit port breton tel qu'on pouvait le découvrir au début du 20ème siècle. Entre ses quais de granit, ses anciennes maisons de pêcheurs et ses embarcations traditionnelles, il dévoile un charme intemporel.

**Le port de Kérité** : ce port séduit par son charme paisible et son atmosphère authentiquement bigoudène. Protégé par sa digue et bordé de maisons basses typiques, il offre un décor maritime plein de douceur, loin de l'agitation des grands ports. Autrefois animé par la pêche côtière, Kérité est aujourd'hui un port de plaisance convivial où se mêlent petites embarcations, voiliers et activités nautiques.

## 6 ÉGLISE SAINT-NONNA

Bâtie sur l'emplacement d'une église primitive en 1508, elle est dédiée à Saint-Nonna. De style gothique flamboyant, son architecture est typique du Pays Bigouden. Avec sa tour carrée, son clocher central et son chevet plat, elle mesure pas moins de 50 m de long sur 25 m de large. Les bateaux sculptés (4 bateaux à l'intérieur et 14 à l'extérieur) retracent l'histoire de la construction navale de la fin du 15ème jusqu'au milieu du 16ème siècle.

## 7 LES ROCHERS DE SAINT-GUÉROLÉ

Ce site naturel classé attire les promeneurs depuis toujours. En suivant le GR34, on découvre un paysage sculpté par les éléments, où les rochers prennent des formes étonnantes : oreilles de lapin, rhinocéros, tire bouchon ou encore tortue. Ces silhouettes singulières sont le résultat d'une érosion liée à la pluie, au vent et aux embruns. Mais ce lieu, aujourd'hui apprécié pour sa beauté sauvage, porte aussi la mémoire d'un drame : le 10 octobre 1870, une lame de fond emporta cinq membres de la famille Levainville, apparentée au préfet du Finistère. Un épisode tragique qui marque encore l'histoire du site.

## 8 LA CHAPELLE DE LA MADELEINE

Ancienne léproserie du Moyen Âge, la chapelle Sainte-Marie-Madeleine fut édifée entre le 12ème et le 16ème siècle. Classée Monument historique depuis 1956, elle se niche aujourd'hui dans un écrin de verdure, à l'écart du bourg. Agrandie au 16ème siècle, elle est alors placée sous le vocable de Sainte Marie-Madeleine. Autrefois rattachée à la commune de Plomeur, elle en est détachée depuis 1802. Chaque troisième dimanche de juillet, le pardon perpétue une tradition séculaire. À l'intérieur, les visiteurs découvrent de remarquables vitraux contemporains réalisés en 1981 par le peintre Jean Bazaine, qui tomba sous le charme de Saint-Guérolé dès 1936. Leur lumière colorée offre un contraste saisissant avec la sobriété des murs anciens.

## 9 LA TOUR CARRÉE

Vestige majestueux de l'ancienne église tréviale de Saint Guérolé, la Tour Carrée domine le paysage depuis la fin du 15ème siècle. Achevée en 1488, l'église comportait alors, à l'ouest, cette imposante tour quadrangulaire et, à l'est, une longue nef de près de 38 m dotée d'un unique bas côté. Dépouillée de flèche, la tour servait aussi de tour de guet et de beffroi, rappelant l'intense activité maritime et la prospérité de Saint Guérolé au 15ème siècle. Sur le porche, de fines caravelles gravées dans la pierre témoignent de la contribution des maîtres de barque qui financèrent l'édifice. Classée Monument historique en 1916, la Tour Carrée est aujourd'hui l'un des symboles du patrimoine bigouden.

## 10 CHAPELLE NOTRE-DAME DE LA JOIE

Entre Saint Pierre et Saint Guérolé, cette petite chapelle tournée vers l'océan veille depuis des siècles sur les marins. Dédiée à la Vierge, elle est l'une des rares chapelles bretonnes construites en front de mer, à la fin du 15ème siècle. Son calvaire, daté de 1588, renforce son caractère maritime et protecteur. Longtemps, les marins venaient y remercier Notre Dame de la Joie de les avoir sauvés des tempêtes ou l'invoquaient pour une bonne pêche. La chapelle était alors remplie d'ex voto, souvent de petits bateaux sculptés par les marins eux mêmes, suspendus à la voûte ou déposés contre les murs en signe de gratitude. Chaque 15 août, le pardon de Notre Dame de la Joie perpétue cette tradition profondément ancrée. La messe est célébrée en plein air, suivie de la bénédiction de la mer, dans une atmosphère festive et recueillie.

## 11 LES MÉGALITHES

- **Le tumulus de Poulguen** : Ce tumulus date de 4000 ans av J.C. Il est l'un des rares monuments mégalithiques de la région à avoir gardé son tertre. Du fait de ses dimensions, 40 m de diamètre sur 8 de hauteur, il donne une idée de la monumentalité des sépultures de cette époque.
- **Les alignements de la Madeleine** : À proximité de la Chapelle de la Madeleine, ce site archéologique comptait au début du 19ème siècle près de 600 menhirs alignés. Aujourd'hui, une cinquantaine de ces menhirs ont été relevés en bordure du site rappelant la grandeur passée des alignements.
- **Le menhir de la Vierge** : Il date du Néolithique et mesure 6 m de haut. Ce menhir en impose par sa taille mais surtout par sa forme semi-circulaire massive. Il est situé au bord d'un cours d'eau, accessible à partir de la rue des menhirs.
- **Le menhir de l'Évêque** : Il date du Néolithique et mesure 9 m de haut. Sa forme est singulière en raison de l'érosion. Il se situe près du menhir de la Vierge.



### ZOOM

- MARCHÉS**
- vendredi matin : face au port de Saint Guérolé
  - samedi matin : au bourg, face à la mairie
  - mercredi matin : au port de Kérité
  - en juillet et août : mardi de 14h30 à 20h au phare d'Eckmühl

**CONSEIL RANDO**  
Circuit La Pointe de Penmarc'h – 12,6 km  
Départ du port de Saint-Guérolé

**CIRCUITS VÉLO**

**LABELS/ RÉSEAU**  
Le port de Saint-Pierre est labellisé «port d'intérêt patrimonial»  
L'Office de Tourisme est labellisé «accueil vélo»

**NOUS CONTACTER**  
NUMÉRO UNIQUE  
02 98 82 37 99

**OFFICE DE TOURISME**  
Place Maréchal Davout 29760 PENMARC'H  
info@destination-paysbigouden.bzh



**WWW.DESTINATION-PAYSBIGOUDEN.BZH**  
Posez vos questions par chat

